



LA PASSION DU VIN

Juillet 2012

Par Jérôme Pérez

Site : www.lapassionduvin.com

René Muré, Pinot Noir V 2010

Les arômes sont délicats et complexes : sur un fond fumé, des notes florales se manifestent joliment.

La bouche est ciselée par une acidité marquée mais laisse bien s'exprimer la matière à la bonne ampleur, au touché suave, velours, sur des saveurs florales et épicées. La note fumée décelée au nez est bien présente. Le vin s'étire sur une longueur de premier ordre avec des petits tannins bien serrés et cette fraîcheur qui ne faiblit pas. C'est très bon.

René Muré, Clos Saint Landelin, Pinot Gris 2010

La robe de ce vin est or pâle, bien jeune avec ces tonalités légèrement tilleul. Le nez est immédiatement floral, jasmin, chèvrefeuille, il possède de vrais accents ligériens qui sont atténués par des notes de fruits blancs, plus consistantes et qui évoquent bien le cépage. La bouche très gourmande ne se résume pas à cette impression : au delà d'un équilibre qui n'est pas tout à fait sec, une très fine perle vient s'ajouter à la bonne fraîcheur de la cuvée. Le vin s'installe en bouche et laisse apprécier sa belle matière et son équilibre haut qui permet de savourer la longue finale saline et bien fringante. Un vin plaisir qui se montre complet et complexe.

René Muré, Clos Saint Landelin, Oscar 2010

La robe est intense, bien dorée. Le nez hésite entre notes miellées, notes florales et d'agrumes bien mûrs. En bouche le vin est clairement moelleux, avec une fine perle encore qui apporte bien de la fraîcheur mais aussi qui joue son rôle dans le "tactile". Les saveurs sont celles décelées au nez, avec de la richesse une très belle amertume qui se conjugue à la sucrosité et l'acidité bien présente. Belle finale agrume, avec des sucres éclatants sur l'acidité bien assise. Longueur correcte. Un vin toujours aussi surprenant, une cuvée très attachante, et dans ce millésime plus que demi sec.

René Muré, Gewurztraminer Zinnkoepflé 2010

Dans ce vin, la finesse des arômes est telle que l'aspect floral prend des accents très frais, et si la rose est présente, le jasmin apporte sa touche printanière et légère. Certes la bouche possède quelques sucres résiduels qui font que le vin n'est pas totalement sec, mais il se déguste ainsi, et c'est sur l'équilibre que se joue cette sensation car la fraîcheur est au rendez vous de ce vin qui ne fatigue jamais. Élégance, finesse, ce vin doit gagner en complexité, mais c'est déjà très bon. Une bouteille qui possède beaucoup de charme.

René Muré, Clos Saint Landelin, Riesling 2010

La robe est bien dorée, dénote d'une bonne richesse. Les arômes sont essentiellement minéraux, "crayeux" avec une pointe pétrolée légère. Le vin en bouche présente une jolie matière avec de belles notes de citron. La vivacité tranchante de ce vin saisit dès le milieu de bouche pour ne plus lâcher prise et dominer cet ensemble. La finale acérée est citronnée et minérale, presque crissante. Très grande longueur pour ce vin, une longueur vive et saline.

Voilà un vin à la colonne vertébrale si marquée qu'il laisse espérer un formidable potentiel de vieillissement.

René Muré, Clos Saint Landelin, Gewurztraminer Vendanges tardives 2010

La robe est riche, coloré, or 24 carats. Le nez, bien que marqué par les notes aromatiques caractéristiques du cépage, est assez réservé. C'est fin, complexe et élégant, joliment parfumé.